

Каталог элективных дисциплин ОП 8D01720 "Русский язык и литература"

очная на базе послевузовского образования, год поступления 2024 г.

Образовательная траектория - Русский язык/Русская литература

| № | Код дисциплины | Наименование учебных дисциплин | Количество кредитов | Образовательная траектория | Краткое описание: цель, краткое содержание | Пререквизиты | Постреквизиты | Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции) |
|-------------------------------------|----------------|-------------------------------------|---------------------|---------------------------------|--|---|----------------------------|---|
| Базовые модули/Базовые дисциплины-7 | | | | | | | | |
| | LD | Литературные доминанты XX-XXI веков | 7 | Русский язык/Русская литература | <p>Цель: рассмотреть важнейшие литературные доминанты XX-XXI веков, а также способы их применения в анализе произведений этого периода. Анализ и синтез в литературоисследовании. Интерпретация и ее виды. Проблема адекватности интерпретации. Проблема исторической изменчивости интерпретации. Процесс интерпретирования и понятие литературных доминант. Содержательные доминанты произведения. Стилевые доминанты. Взаимосвязи доминант содержания и формы.</p> | Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков | Исследовательская практика | <p>РО 1. Демонстрирует системное понимание фундаментальных образовательных, методологических и научных достижений в области русского языка и литературы, овладение навыками и методами исследования, используемыми в данной области;</p> <p>РО 2. Демонстрирует способность мыслить, проектировать, внедрять и адаптировать существенный процесс исследований с научным подходом;</p> <p>РО 5. Сообщает свои знания и достижения коллегам, научному сообществу и широкой общественности; гармонизирует собственную экспериментально-исследовательскую работу с современными достижениями международного научного сообщества;</p> <p>РО 6. Содействует продвижению в академическом и профессиональном контексте технологического, социального или культурного развития общества, основанного на знаниях; владеет формами академического научного письма.</p> |
| 1 | LT XX-XXIv | Литературные течения XX-XXI веков | 7 | | <p>Цель: рассмотреть важнейший особенности литературных течений XX-XXI веков, а также особенности их анализа на примере конкретных произведений указанного периода. Общая характеристика современного литературного процесса. Художественная многосоставность современной литературы. Существование реализма, модернизма и постмодернизма. Дискуссия о судьбе реализма на страницах журнала «Вопросы литературы» (В. Келдиш, М. Липовецкий, Н. Лейдерман и др.). Современный реализм: религиозная проза; художественная публицистика, во многом связанная с эволюционной деревенской прозы. Женская проза. Модернизм. Неореализм и "жесткий реализм". Постмодернизм.</p> | | | <p>РО 2. Демонстрирует способность мыслить, проектировать, внедрять и адаптировать существенный процесс исследований с научным подходом;</p> <p>РО 3. Вносит вклад собственными оригинальными исследованиями, заслуживающими публикации на национальном или международном уровне, в расширение границ научной области;</p> <p>РО 5. Сообщает свои знания и достижения коллегам, научному сообществу и широкой общественности; гармонизирует собственную экспериментально-исследовательскую работу с современными достижениями международного научного сообщества;</p> <p>РО 6. Содействует продвижению в академическом и профессиональном контексте технологического, социального или культурного развития общества, основанного на знаниях; владеет формами академического научного письма.</p> |

| | | | | | | | |
|---|-------|------------------|---|---------------------------------|--|---|---|
| | | | | | | | |
| 2 | SemYa | Семиотика языка | 8 | Русский язык/Русская литература | <p>Цель: ознакомить обучающихся с проблематикой, основными разделами семиотики, способствовать овладению научно-терминологическим аппаратом семиотики и семиотическим анализом. Лингвокентризм семиотики. Треугольник Г. Фрэгэ и его значение для развития семиотики. Ч. Пирс – основатель семиотики. Семиотический треугольник Ч. Морриса. Типы знаковых систем по происхождению. Типы строения знаковых систем. Классификация знаков Ч. Пирса: знаки-иконы, знаки-индексы, знаки-символы. Язык как знаковая система. Свойства языкового знака.</p> | <p>Лингвистическая аксиология</p> <p>Исследовательская практика</p> | <p>РО 1. Демонстрирует системное понимание фундаментальных образовательных, методологических и научных достижений в области русского языка и литературы, овладение навыками и методами исследования, используемыми в данной области;</p> <p>РО 2. Демонстрирует способность мыслить, проектировать, внедрять и адаптировать существенный процесс исследований с научным подходом;</p> <p>РО5. Сообщает свои знания и достижения коллегам, научному сообществу и широкой общественности; гармонизирует собственную экспериментально-исследовательскую работу с современными достижениями международного научного сообщества;</p> <p>РО 6. Содействует продвижению в академическом и профессиональном контексте технологического, социального или культурного развития общества, основанного на знаниях; владеет формами академического научного письма;</p> <p>РО7 – Организует профессиональную деятельность в области самообразования и повышения профессиональной квалификации.</p> |
| | TS | Теория семантики | | | <p>Цель: ознакомить обучающихся с важнейшими понятиями семантики, способствовать овладению научно-терминологическим аппаратом в данной области. Важнейшие понятия теории семантики. Овладение научно-терминологическим аппаратом в данной области семантики. Краткое содержание: важнейшие понятия семантики как науки, ее основные семантические направления и научные теоретические школы. Семантический анализа разноуровневых языковых единиц.</p> | | <p>РО 2. Демонстрирует способность мыслить, проектировать, внедрять и адаптировать существенный процесс исследований с научным подходом;</p> <p>РО 4. Критически анализирует, оценивает и синтезирует новые и сложные идеи; анализирует и оценивает научный контент в избранной отрасли знаний и смежных науках;</p> <p>РО 6. Содействует продвижению в академическом и профессиональном контексте технологического, социального или культурного развития общества, основанного на знаниях; владеет формами академического научного письма;</p> <p>РО7 – Организует профессиональную деятельность в области самообразования и повышения профессиональной квалификации.</p> |

Начальник УМО _____ Л. Ахметова

Руководитель ОП "Русский язык и литература" _____ Г. Абзулдинова